

LOS CAMINOS DE SERKECI



Spyridoula Baka voz
Efrén López *ud, lavta, kopuz, tanbur, cümbüs*
Eleni Kallimopoulou *kemençe*
Sofia Lambropoulou *kanun*
Miriam Encinas *viella, panderos, flautas*

NECESIDADES TÉCNICAS

P. A.:

-Equipo de potencia según espacio

MONITORES:

-5 Altavoces con 5 envíos independientes

RACK:

-2 Reverbs Yamaha REV 500 o similar

-1 EQ Stéreo

CONSOLAS:

-P. A.: 16 canales y 5 envíos mínimo

-MONITORES: 16 canales y 5 envíos mínimo

MICROFONÍA Y D.I.'S:

-2 micrófonos para voz

-Otros 6 micros para instrumentos, ver plano de escenario y lista de canales

OTROS:

-5 sillas sin brazos

IMPORTANTE:

Todo el equipo debe estar montado, cableado y en funcionamiento al menos **3 horas** antes del inicio del espectáculo. La prueba de sonido debe tener una duración mínima de **2 horas**.

LISTA DE CANALES

Canal	Instrumento	Observaciones	Micro/D.I.	Soporte
1	Cello		AKG C1000	Bajo
2	Panderos		Senheiser MD421	Bajo
3	Flautas		AKG C1000	Jirafa
4	Laúdes		Neumann KM184	Bajo
5	Voz		Shure SM58	Sin soporte
6	Voz		Shure SM58	Jirafa
7	Kanun		Neumann KM184	Bajo
8	Lyra		Neumann KM184	Bajo

Para cualquier duda podéis dirigiros a:

Efrén López Sanz

tel. móvil: 658189930

e-mail: efren1234567890@gmail.com

página web: www.efrenlopez.net

LOS CAMINOS DE SERKECI

PLANO DE ESCENARIO

